

Vorspiel  
zur Oper  
Die Meistersinger von Nürnberg

Richard Wagner

VIOLIN II

Sehr gehalten  
(Molto tenuto)

Sehr kräftig  
(molto vigoroso)

4 1 2 3 2 3  
3 0 1 2 1 2

3 3 A  
2 1 1 2

4(B4)

7

12

rinforz.

ff

tr

tr

18

tr

24

tr

Acantabile

menof

piu p

32

1

dim.

dolce

piu p

pp

cresc.

Ein wenig rallent.  
(un poco rallentando)

a tempo

2 3  
1 0 3

38

f

stacc. e piu f

41

B

f

f

f

46

tr

tr

f

f

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.  
Publishers of Music  
Boca Raton, Florida

2

52

57

64

72

79

85

92

97

106

112

117

120

*immer ff*  
(sempre ff)

*espress.*

*Bewegt, doch immer noch etwas breit.*  
(Con moto ma sempre poco largamente)

*Sehr ausdrucksvoll*  
(molto espressivo)

*ff* *p* *ff* *dim.* *p* *f poco rall.*

*pizz.* *arco* *p* *ff* *p* *dol.* *cresc.* *f*

*p* *f* *p dolce* *tr* *divisi* *tr* *tr* *tr* *tr* *cresc.*

*Noch bewegter.*  
(Ancora più animato)

*piu cresc.*

*Im mässigen Hauptzeitmass*  
(Nel movimento ma moderato)

*molto cresc.* *ff*

# VIOLIN II

3

125 *cresc.* *p* *f* *cresc.* 2 2 4 2 1 1 2 3 6 4

136 *molto cresc.* *f* *dim.* 1 *div. sf tr* 1

141 *sf tr* *sf tr* *p stacc.* *sempre un poco cresc.* *sf* 2 1 2 1 *tr* *p* *cresc.* 2 *tr*

145 *tr* *tr* *tr* 2 *tr* 4 2 1 2 3 1 *tr* 2 *tr* 2

149 *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *H* 3 2 4 4 *ff*

152 2 2 1 1

155 4 4 1 2 2 0 1 4 4 1 2 1 3 3 1 2 3 *p* 3

158 *J scherzando* *stacc.* 3 3 1 2 2 4 3 2 1 2 4 3 4 *immer gleichmässig leicht (sempre leggiero)*

162 3 2 3 3 2 1 0 4 4 1 1 4 2 3 1

165 3 3 *p* 4 4 2 1 3 3 4 3 3 2 1 *cresc.* *poco a poco* 1 4 3 4 0

169 *stacc.* 4 4 2 1 3 3 4 3 3 2 1 1 4 3 4 0

172 *f* *K* *pizz.* *f*

